



Федеральное агентство морского и речного транспорта  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное  
учреждение высшего образования

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
МОРСКОГО И РЕЧНОГО ФЛОТА  
имени адмирала С. О. МАКАРОВА**  
**Воронежский филиал ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени  
адмирала С.О. Макарова**

---

*Кафедра математики, информационных систем  
и технологий*

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**  
по дисциплине

**Компьютерная графика**

**Для студентов, обучающихся по направлению  
23.03.01 – “Технология транспортных процессов”,  
очной и заочной форм обучения**

г. Воронеж  
2025

**Методические рекомендации для самостоятельной работы по дисциплине «Компьютерная графика» / Сост. Черняева С.Н., Матыцина И.А. - Воронеж: Воронежский филиал ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С.О. Макарова», 2025. - 22 с. – Текст : непосредственный.**

Методические рекомендации для самостоятельной работы составлены в соответствии с программой дисциплины «Компьютерная графика», изучаемой в Воронежском филиале ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С.О. Макарова. Рекомендации предназначены для организации контактной работы с обучающимися по дисциплине «Компьютерная графика», а также для самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся.

Методические рекомендации утверждены на заседании кафедры математики, информационных систем и технологий Воронежского филиала ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С.О. Макарова» протокол № 5 от 20 января 2025 г.

Содержание

1. Цели и задачи дисциплины.....	6
2. Методические указания по изучению дисциплины «Компьютерная графика».....	6
2.1. Методические рекомендации по подготовке к лекциям.....	6
2.2. Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям.....	9
3. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Компьютерная графика»..	12
3.1. Общие методические рекомендации по самостоятельной работе.....	12
3.2. Рекомендации к оформлению расчетно-графической работы.....	13
3.3. Рекомендации к выполнению контрольной работе.....	14
4. Промежуточная аттестация.....	18
5. Перечень основной, дополнительной учебной литературы и учебно-методической литературы для самостоятельной работы обучающихся, необходимой для освоения дисциплины.....	19

## **Введение**

Для успешного освоения учебной дисциплины обучающимся необходимо изучить лекционный материал и рекомендуемую литературу, отработать изученный материал на практических занятиях, выполнить задания для самостоятельной работы. Практические занятия проводятся с целью закрепления лекционного материала, овладения понятийным аппаратом предмета, методами работы, изучаемыми в рамках учебной дисциплины.

Все формы практических занятий (семинары – практикумы, практические, лабораторные) направлены на практическое усвоение теоретических знаний, полученных на лекциях. Главной целью такого рода занятий является: научить студентов применению теоретических знаний на практике. С этой целью на занятиях моделируются фрагменты их будущей деятельности в виде учебных ситуационных задач, при решении которых студенты отрабатывают различные действия по применению соответствующих практических навыков.

Самостоятельная работа студента – это планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Самостоятельная работа в современном образовательном процессе рассматривается как форма организации обучения, которая способна обеспечивать самостоятельный поиск необходимой информации, творческое восприятие и осмысление учебного материала в ходе аудиторных занятий, разнообразные формы познавательной деятельности студентов на занятиях и во внеаудиторное время, развитие аналитических способностей, навыков контроля и планирования учебного времени, выработку умений и навыков рациональной организации учебного труда. Таким образом, самостоятельная работа – форма организации образовательного процесса, стимулирующая активность,

самостоятельность, познавательный интерес студентов.

Самостоятельная работа обучающихся является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения. Государственным стандартом предусматривается, как правило, не менее 50% часов из общей трудоемкости дисциплины на самостоятельную работу обучающихся (далее СРО). В связи с этим, обучение включает в себя две, практически одинаковые по объему и взаимовлиянию части – процесса обучения и процесса самообучения. Поэтому СРО должна стать эффективной и целенаправленной работой студента.

Самостоятельная работа обучающихся является одной из основных форм внеаудиторной работы при реализации учебных планов и программ.

Самостоятельная работа – это познавательная учебная деятельность, когда последовательность мышления ученика, его умственных и практических операций и действий зависит и определяется самим студентом.

Обучающийся в процессе изучения дисциплины должен не только освоить учебную программу, но и приобрести навыки самостоятельной работы. Студенту предоставляется возможность работать во время учебы более самостоятельно, чем учащимся в средней школе. Обучающиеся должны уметь планировать и выполнять свою работу.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности.

## **1. Цели и задачи дисциплины**

**Целями освоения дисциплины «Компьютерная графика»** является формирование компетенций обучающегося в области профессиональной деятельности и сфере профессиональной деятельности.

40 Сквозные виды профессиональной деятельности в промышленности.

В рамках освоения образовательной программы высшего образования выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующего типа:

- производственно-технологический.

## **2. Методические указания по изучению дисциплины «Компьютерная графика»**

Основными формами обучения дисциплине являются:

- 1) лекции,
- 2) практические занятия,
- 3) самостоятельная работа.

### **2.1. Методические рекомендации по подготовке к лекциям**

Лекция – логическое изложение материала в соответствии с планом лекции, который сообщается в начале каждой лекции, и имеет законченную форму, т.е. содержит пункты, позволяющие охватить весь материал, который необходимо довести до студентов.

Главной задачей лектора является организация процесса познания студентами материала изучаемой дисциплины на всех этапах ее освоения, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом.

На лекциях особое внимание уделяется не только усвоению изучаемых проблем, но и стимулированию Вашей активной познавательной деятельности, творческого мышления, развитию научного мировоззрения, профессионально-значимых свойств и качеств. Лекции по учебной дисциплине проводятся, как правило, как проблемные в форме диалога (интерактивные).

Излагаемый материал может показаться Вам сложным, поскольку включает знания, почерпнутые преподавателем из различных отраслей психологии – общей психологии, психологии познавательных процессов, психологии личности, социальной психологии и т.д. Вот почему необходимо добросовестно и упорно работать на лекциях. Осуществляя учебные действия на лекционных занятиях, Вы должны внимательно воспринимать действия преподавателя, запоминать складывающиеся образы, мыслить, добиваться понимания изучаемого предмета, применения знаний на практике, при решении учебно-профессиональных задач. В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации.

#### Правила конспектирования:

1. Конспектирование лекций ведется в специально отведенной для этого тетради, каждый лист которой должен иметь поля (4-5 см) для дополнительных записей.
2. Необходимо записывать тему и план лекций, рекомендуемую литературу к теме. Записи разделов лекции должны иметь заголовки, подзаголовки, красные строки. Для выделения разделов, выводов, определений, основных идей можно использовать цветные карандаши и фломастеры.
3. Названные в лекции ссылки на первоисточники надо пометить на полях, чтобы при самостоятельной работе найти и вписать их.
4. В конспекте дословно записываются определения понятий, категорий и законов. Остальное должно быть записано своими словами.
5. Каждому студенту необходимо выработать и использовать допустимые сокращения наиболее распространенных терминов и понятий. Однако чрезмерное увлечение сокращениями может привести к тому, что со временем в них будет трудно разобраться.
6. В конспект следует заносить всё, что преподаватель пишет на доске, а также рекомендуемые схемы, таблицы, диаграммы и т.д. Надо иметь в виду, что изучение и отработка

прослуженных лекций без промедления значительно экономит время и способствует лучшему усвоению материала.

Перед очередной лекцией необходимо просмотреть по конспекту материал предыдущей лекции. При затруднениях в восприятии материала следует обратиться к основным литературным источникам. Если разобраться в материале опять не удалось, то обратитесь к лектору (по графику его консультаций) или к преподавателю на практических занятиях.

## **Содержание разделов учебной дисциплины «Компьютерная графика»**

Тема 1. Метод проекций, виды проецирования

Основные понятия начертательной геометрии: система координат плоская, система координат пространственная, геометрический элемент, проекции. Точка в системе двух и трех плоскостей проекций. Эпюор Монжа.

Тема 2. Прямая и плоскость в системе двух и трех плоскостей проекций

Проекции прямой линии. Прямые частного положения. Взаимное положение точки и прямой. Способы задания плоскости. Следы плоскости. Плоскости частного положения. Линии уровня. Проецирование прямого угла.

Тема 3. Пересечение прямой и плоскости, пересечение плоскостей.

Алгоритмы построения точки пересечения прямой линии и плоскости, линии пересечения двух плоскостей.

Тема 4. Способы преобразования проекций

Способ перемены плоскостей проекций и основные задачи, решаемые им. Основные типы метрических задач, решаемые способами преобразования проекций.

Тема 5. Кривые линии и поверхности. Развёртки поверхностей. Аксонометрические проекции

Классификация и задание кривых линий и поверхностей. Способы построения развёрток поверхностей. Свойства аксонометрических проекций

Тема 6. Понятие о Единой системе конструкторской

документации (ЕСКД). Основные правила выполнения чертежей.

Правила выполнение эскизов и чертежей деталей машин и оформления проектноконструкторской документации в соответствии с ЕСКД

Тема 7. Задачи компьютерной графики Графические пакеты AutoCad и Компас.

Основные аспекты реализации и технические средства компьютерной графики. Основные принципы построения и возможности графического пакета «КОМПАС», “AutoCAD”. Графические объекты, примитивы и их атрибуты

## **2.2. Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям**

Семинар – это один из наиболее сложных и в то же время плодотворных видов (форм) вузовского обучения и воспитания. В условиях высшей школы практическая работа – вид практической работы, проводимой под руководством преподавателя, ведущего научные исследования по тематике практической работы и в данной отрасли научного знания.

Практические работы предназначены: для углубленного изучения той или иной дисциплины и овладения методологией применительно к особенностям изучаемой отрасли науки; для активной самостоятельной групповой работы, когда студенты могут подготовить, обдумать поставленные перед ними проблемы, проверить свою позицию, услышать и обсудить другие.

Целесообразно готовиться к практическим занятиям за 1- 2 недели до их начала. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы, так как на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы вы должны стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном

материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

На практических работах каждый из Вас должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом Вы можете обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам, использовать знание художественной литературы и искусства, факты и наблюдения современной жизни и т.д. Вокруг такого выступления могут разгореться споры, дискуссии, к участию в которых должен стремиться каждый.

При подготовке к практическим работам вам следует:

- приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу к конкретному занятию;
- до очередного практического занятия по рекомендованным литературным источникам проработать теоретический материал, соответствующей темы занятия;
- при подготовке к практической работе следует обязательно использовать не только лекции, но учебную, методическую литературу;
- в начале занятий задать преподавателю вопросы по материалу, вызвавшему затруднения в его понимании и освоении при решении задач, заданных для самостоятельного решения;
- в ходе практической работы давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов;
- на занятии демонстрировать понимание проведенных анализов, ситуаций, в случае затруднений обращаться к преподавателю.

Если Вы пропустили занятие (независимо от причин) или не подготовились к занятию, рекомендуется не позже, чем в 2-

недельный срок явиться на консультацию к преподавателю и отчитаться по теме, изученной на занятии. Студенты, не отчитавшиеся по каждой не проработанной ими на занятиях теме к началу зачетной сессии, упускают возможность получить положительную оценку в соответствующем семестре. При такой подготовке практическое занятие пройдет на необходимом методологическом уровне и принесет интеллектуальное удовлетворение всей группе.

### **Содержание практических работ**

Тема 1. Метод проекций, виды проецирования

Построение точки по ее координатам в восьми октантах.

Построение проекций точек. Решение задач

Тема 2. Прямая и плоскость в системе двух и трех плоскостей проекций

Построение проекций прямой, определение ее истинной длины. Построение следов прямой. Чертеж плоскости, преобразование плоскости, заданной тремя точками в плоскость, заданную следами. Построение линий уровня плоскости. Решение задач

Тема 3. Пересечение прямой и плоскости, пересечение плоскостей.

Построение точки пересечения прямой и плоскости, перпендикуляра к плоскости. Пересечение двух плоскостей. Определение видимости точек. Решение задач

Тема 4. Способы преобразования проекций

Определение натуральной величины геометрических объектов, расстояний и углов способами замены плоскостей проекций, вращения и совмещения. Решение задач.

Тема 5. Кривые линии и поверхности. Развёртки поверхностей. Аксонометрические проекции

Построение видов и развёрток гранных и линейчатых поверхностей. Построение аксонометрических изображений гранных и линейчатых фигур. Решение задач.

Тема 6. Понятие о Единой системе конструкторской документации (ЕСКД). Основные правила выполнения чертежей.

Выполнение эскизов и рабочих чертежей деталей.

Тема 7. Задачи компьютерной графики. Графические пакеты AutoCad и Компас.

Выполнение чертежей деталей в графических пакетах «КОМПАС», “AutoCAD”.

### **3. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Компьютерная графика»**

#### **3.1. Общие методические рекомендации по самостоятельной работе**

Самостоятельная работа – это планируемая работа студентов, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Целью самостоятельной работы студентов являются: обучение навыкам работы с научной литературой и практическими материалами, необходимыми для углубленного изучения дисциплины, а также развитие у них устойчивых способностей к самостоятельному (без помощи преподавателя) изучению и изложению полученной информации. В связи с этим основными задачами самостоятельной работы студентов, изучающих дисциплину являются:

– во-первых, продолжение изучения учебной дисциплины в домашних условиях по программе, предложенной преподавателем;

– во-вторых, привитие студентам интереса к психологической литературе;

– в-третьих, развитие познавательных способностей.

Изучение и изложение информации, полученной в результате изучения научной литературы и практических материалов, предполагают развитие у студентов как владения навыками устной речи, так и способностей к четкому письменному изложению материала.

Основными формами самостоятельной работы студентов являются:

- подготовку к аудиторным занятиям, изучение материала по

учебникам (в т.ч. по конспекту лекций);

- оформление отчетов по практическим работам (подготовка к практическим занятиям).

Основной формой контроля за самостоятельной работой студентов являются практические занятия, промежуточная аттестация.

### **3.2. Рекомендации к оформлению расчетно-графической работы**

1. Минимальное количество страниц — 10. При этом максимум не обозначен: вы можете писать столько, сколько необходимо для полноценного раскрытия темы.

2. Нумерация страниц обязательна. Убедитесь, что она сквозная и соответствует количеству страниц.

3. Четкое соблюдение структуры и наличие грамотно оформленного титульного листа.

4. Для написания используются листы формата А4.

5. Для страниц создается специальная рамка: сверху, снизу и справа отступ 5 мм, слева — 20 мм.

6. Каждый раздел нумеруется с помощью арабских цифр.

7. В РГР обязательна нумерация формул.

8. Если нет возможности напечатать работу, то можно написать ее от руки. Главное, придерживаться правила касательно размеров букв: 2,5 мм. Это правило прописано в ГОСТе 2.304-81. Также можно руководствоваться ГОСТом 2.004-88.

9. От рамки до текста также должны быть соблюдены отступы: справа и слева — 3 мм, сверху и снизу — 10 мм.

10. Не нужно забывать про абзацные отступы.

11. Нужно учитывать интервалы между названием раздела и текстом (3-4 интервала), текстом и идущим за ним названием раздела (3-5 интервалов).

12. Если нужно отделить заголовок от следующего за ним подзаголовка, то для этого используйте 2 интервала.

13. Размер и тип шрифта — Times New Roman 14 кегль.

14. В работе не нумеруются титульник, задание и оглавление, но учитываются.

15. Способ оформления источников в списке используемых источников — алфавитный.

16. Писать текст нужно не от 1-го, а от 3-го лица.

17. Если делаются сокращения, то они должны быть оформлены по правилам в пояснительной записке, которая брошируется.

### **3.3. Рекомендации к выполнению контрольной работе**

Цель выполняемой работы:

- освоить самостоятельно материал дисциплины, которая будет изучаться в текущем учебном году;

- получить теоретические и практические знания по выбранной теме;

- получить навыки работы с нормативными правовыми актами, учебной и научной литературой.

Основные задачи выполняемой работы:

1) закрепление полученных ранее теоретических знаний;

2) выработка навыков самостоятельной работы;

3) определение подготовленности студента к будущей практической работе;

Весь процесс написания контрольной работы можно условно разделить на следующие этапы:

а) выбор темы и составление предварительного плана работы;

б) сбор научной информации, изучение литературы;

в) анализ составных частей проблемы, изложение темы;

г) обработка материала в целом.

Тема контрольной работы выбирается студентом самостоятельно из предложенного списка тем.

Подготовку контрольной работы следует начинать с повторения соответствующих тем, учебных пособий по данной теме и конспектов лекций прочитанных ранее. Приступить к выполнению работы без изучения основных положений и понятий дисциплины не следует, так как в этом случае студент,

как правило, плохо ориентируется в материале, не может ограничить смежные вопросы и сосредоточить внимание на основных, первостепенных проблемах рассматриваемой темы.

После выбора темы необходимо внимательно изучить методические рекомендации по подготовке контрольной работы, составить план работы, который должен включать основные вопросы, охватывающие в целом всю прорабатываемую тему.

Контрольная работа излагается логически последовательно, грамотно и разборчиво. Она обязательно должна иметь титульный лист. Он содержит название учебного заведения, название темы, фамилию, инициалы и должность руководителя, фамилию, инициалы автора, номер группы.

На следующем листе приводится содержание контрольной работы. Оно включает в себя: введение, название вопросов, заключение, список используемых источников.

Введение должно быть кратким, примерно 1 страница. В нём необходимо отметить актуальность темы, степень ее разработанности, предмет исследования, цель и задачи, которые ставятся в работе. Изложение каждого вопроса необходимо начать с написания заголовка, соответствующему оглавлению, который должен отражать содержание текста. Заголовки от текста следует отделять интервалами. Каждый заголовок обязательно должен предшествовать непосредственно своему тексту. В том случае, когда на очередной странице остаётся место только для заголовка и нет места ни для одной строчки текста, заголовок нужно писать на следующей странице.

Излагая вопрос, каждый новый смысловой абзац необходимо начать с красной строки. Закончить изложение вопроса следует выводом, итогом по содержанию данного раздела.

Изложение содержания всей контрольной работы должно быть завершено заключением, в котором необходимо дать выводы по написанию работы в целом.

Оптимальный объём контрольной работы 14-15 страниц машинописного текста (размер шрифта 14) через полуторный интервал на стандартных листах формата А-4, поля: верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30мм, правое – 15 мм.

В тексте контрольной работы не допускается произвольное

сокращение слов (кроме общепринятых).

По всем возникшим вопросам студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю.

### Показатели и шкала оценивания выполнения контрольной работы и расчетно-графической работы

Оценка	Показатели
5	<ul style="list-style-type: none"><li>- Содержание ответа в целом соответствует теме задания. - Продемонстрировано знание фактического материала, отсутствуют фактические ошибки.</li><li>- Продемонстрировано уверенное владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины (уместность употребления, аббревиатуры, толкование и т.д.), отсутствуют ошибки в употреблении терминов. Показано умелое использование категорий и терминов дисциплины в их ассоциативной взаимосвязи. Продемонстрировано умение аргументировано излагать собственную точку зрения. Видно уверенное владение освоенным материалом, изложение сопровождено адекватными иллюстрациями (примерами) из практики.</li><li>- Ответ четко структурирован и выстроен в заданной логике. Части ответа логически взаимосвязаны. Отражена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы - аргументация - выводы. Объем ответа укладывается в заданные рамки при сохранении смысла.</li><li>- Высокая степень самостоятельности, оригинальность в представлении материала: стилистические обороты, манера изложения, словарный запас. Отсутствуют стилистические и орфографические ошибки в тексте. Работа выполнена аккуратно, без помарок и исправлений.</li></ul>
4	<ul style="list-style-type: none"><li>- Содержание ответа в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано знание фактического материала, встречаются несущественные фактические ошибки.</li><li>- Продемонстрировано владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины, отсутствуют ошибки в употреблении терминов. Показано умелое использование категорий и терминов дисциплины в их ассоциативной взаимосвязи. Продемонстрировано умение аргументировано излагать собственную точку зрения. Изложение отчасти сопровождено адекватными иллюстрациями (примерами) из практики.</li><li>- Ответ в достаточной степени структурирован и выстроен в заданной логике без нарушений общего смысла. Части ответа логически взаимосвязаны. Отражена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы - аргументация - выводы. Объем ответа незначительно превышает заданные рамки при сохранении смысла.</li><li>- Достаточная степень самостоятельности, оригинальность в представлении материала. Встречаются мелкие и не искажающие смысла ошибки в стилистике, стилистические штампы. Есть 1-2</li></ul>

	орфографические ошибки. Работа выполнена аккуратно, без помарок и исправлений.
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержание ответа в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано удовлетворительное знание фактического материала, есть фактические ошибки (25-30%).</li> <li>- Продемонстрировано достаточное владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины, есть ошибки в употреблении и трактовке терминов, расшифровке аббревиатур. Ошибки в использовании категорий и терминов дисциплины в их ассоциативной взаимосвязи. Нет собственной точки зрения либо она слабо аргументирована. Примеры, приведенные в ответе в качестве практических иллюстраций, в малой степени соответствуют изложенным теоретическим аспектам.</li> <li>- Ответ плохо структурирован, нарушена заданная логика. Части ответа разорваны логически, нет связок между ними. Ошибки в представлении логической структуры проблемы (задания): постановка проблемы - аргументация - выводы. Объем ответа в существенной степени (на 25-30%) отклоняется от заданных рамок.</li> <li>- Текст ответа примерно наполовину представляет собой стандартные обороты и фразы из учебника/лекций. Обилие ошибок в стилистике, много стилистических штампов. Есть 3-5 орфографических ошибок. Работа выполнена не очень аккуратно, встречаются помарки и исправления.</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержание ответа не соответствует теме задания или соответствует ему в очень малой степени Продемонстрировано крайне низкое (отрывочное) знание фактического материала, много фактических ошибок - практически все факты (данные) либо искажены, либо неверны.</li> <li>- Продемонстрировано крайне слабое владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины (неуместность употребления, неверные аббревиатуры, искаженное толкование и т.д.), присутствуют многочисленные ошибки в употреблении терминов. Показаны неверные ассоциативные взаимосвязи категорий и терминов дисциплины. Отсутствует аргументация изложенной точки зрения, нет собственной позиции. Отсутствуют примеры из практики либо они неадекватны.</li> <li>- Ответ представляет собой сплошной текст без структурирования, нарушена заданная логика. Части ответа не взаимосвязаны логически. Нарушена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы - аргументация - выводы. Объем ответа более чем в 2 раза меньше или превышает заданный.</li> <li>- Текст ответа представляет полную кальку текста учебника/лекций. Стилистические ошибки приводят к существенному искажению смысла. Большое число орфографических ошибок в тексте (более 10 на страницу). Работа выполнена неаккуратно, с обилием помарок и</li> </ul>

исправлений.

#### **4. Промежуточная аттестация**

Итоговой оценкой по дисциплине является результат промежуточной аттестации, выставленный с учетом результатов текущего контроля.

*Примерные вопросы к экзамену*

1. Методы проецирования.
2. Свойства ортогонального проецирования.
3. Теорема Монжа.
4. Проекция прямой.
5. Расположение прямой по отношению к плоскостям проекции.
6. Определение истиной величины прямой и углов наклона прямой к плоскостям проекций.
7. Следы прямой.
8. Взаимное положение прямых в пространстве.
9. Проекции плоских углов.
- 10.Проекции прямого угла.
- 11.Задание плоскости на эпюре.
- 12.Расположение плоскостей по отношению к заданной системе плоскостей проекций.
- 13.Свойства проецирующих плоскостей.
- 14.Взаимное положение плоскостей в пространстве.
- 15.Прямая и плоскость.
- 16.Главные линии плоскостей.
- 17.Способ перемены (замены) плоскостей проекции:
  - а) замена одной плоскости проекции
  - б) замена двух плоскостей проекции.
- 18.Способ вращения вокруг оси, перпендикулярной к плоскости проекции.
- 19.Способ вращения вокруг оси, параллельной плоскости проекции (вращение вокруг главных линий плоскости).
- 20.Способ вращения вокруг оси, принадлежащей плоскости проекции (совмещение).
- 21.Пересечение плоскостью поверхности геометрического тела.
- 22.Пересечение прямой с поверхностью геометрического тела.
- 23.Пересечение поверхностей двух тел.

24.Методы развертки поверхностей геометрического тела.

25.Задачи компьютерной графики. Графические пакеты AutoCad и Компас.

**Критерии оценивания:**

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного

**Показатели и шкала оценивания**

Критерии оценивания	Показатели и шкала оценивания			
	5	4	3	2
текущая аттестация	выполнение требований по текущей аттестации в полном объеме		выполнение требований по текущей аттестации в неполном объеме	невыполнение требований по текущей аттестации
полнота и правильность ответа	обучающийся полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий	обучающийся достаточно полно излагает материал, однако допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого	обучающийся демонстрирует знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил	обучающийся демонстрирует незнание большей части соответствующего вопроса
степень осознанности, понимания изученного	демонстрирует понимание материала, может обосновать свои суждения, применить	присутствуют 1-2 недочета в обосновании своих суждений, количество приводимых примеров ограничено	не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры	допускает ошибки в формулировке определений и правил, исказжающие их смысл

	знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные			
языковое оформление ответа	излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка	излагает материал последовательно, с 2-3 ошибками в языковом оформлении	излагает материал непоследовательно и допускает много ошибок в языковом оформлении излагаемого	беспорядочно и неуверенно излагает материал

## **5. Перечень основной, дополнительной учебной литературы и учебно-методической литературы для самостоятельной работы обучающихся, необходимой для освоения дисциплины**

### **Основная литература**

- Колошкина И.Е. Компьютерная графика : учебник и практикум для вузов / И.Е. Колошкина, В. А. Селезнев, С. А. Дмитриченко // Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 233 с. — Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490997>
- Анамова Р.Р. Инженерная и компьютерная графика : учебник и практикум для вузов / под общей редакцией Р. Р. Анамовой, С. А. Леоновой, Н. В. Пшеничновой // Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 246 с. — Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498879>

### **Дополнительная литература**

- Константинов А.В. Начертательная геометрия. Сборник заданий : учебное пособие для вузов / А. В. Константинов // Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 623 с. <https://urait.ru/bcode/518579>





Издается в авторской редакции  
Подписано в печать 20.01.2025. Формат 60x90  $\frac{1}{16}$   
Бумага кн.-журн. П.л. 1,375 Гарнитура Таймс.  
Тираж 15 экз.

Воронежский филиал Федерального государственного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Государственный университет морского и речного флота имени  
адмирала С.О. Макарова»  
Типография Воронежского филиала ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени  
адмирала С.О. Макарова», Воронеж, Ленинский проспект, 174л.

---

Отпечатано с оригинал-макета заказчика. Ответственность за содержание  
представленного оригинал-макета типография не несет.  
Требования и пожелания направлять авторам данного издания.